PRESSBOOK

Chiho AOSHIMA

Avui

February 2008

AVUI PLAERS
10 Février 2008

© 2008 Chiho Aoshima / Kaikai Kiki Co., Ltd.

Terrorífica seducció

Dates Fins al 24 de març.

Noies lligades i penjades dels arbres, vegetació luxuriosa i ciutats dominades pels colors irisats configuren l'univers artístic de Chiho Aoshima (Tòquio, 1974). "El terror i la seducció" recrea escenaris dominats pels contrastos entre el somni i el malson. A cadascuna de les obres, l'artista revisa l'estètica japonesa tradicional i la manera tan fascinant d'unir el refinament amb l'horror, la bellesa amb la monstruositat fent servir diverses tècniques com ara la impressió digital, la pintura, l'aquarel·la i el dibuix. La mostra s'emmarca dintre del cicle d'exposicions El Japó ara, que organitza la Fundació Miró i que té per objectiu donar a conèixer el potencial artístic dels joves d'avui en dia.

Adreça Espai 13 de la Fundació Joan Miró. Parc de Montjuïc. Barcelona.

1. ***Albercoc japonès 3. Un somni rosa*** **(2007). Còpia digital muntada sota plexiglàs.**

2. ***Un moment fugaç de felicitat*** **(2006). Còpia cromogènica.**

3. ***Homenatge a Max Klinger*** **(2008). Aquarel·la, llapis de color i cola sobre paper.**

© 2006 Chiho Aoshima / Kaikai Kiki Co., Ltd.