

PERROTIN

PRESSBOOK

Claude RUTAULT

FORBES

April 2017

Voulez Vous Dormir Dans Une Oeuvre D'Art ? Demandez La Chambre 105 A L'Hôtel Grand Amour !

F forbes.fr/lifestyle/voulez-vous-dormir-dans-une-oeuvre-dart-demandez-la-chambre-105-a-lhotel-grand-amour/

24/04/2017

C'est la nouvelle idée d'André Saravia qui a invité dans l'hôtel de la rue de la Fidélité, l'artiste Claude Rutault à marquer de sa patte la chambre 105.

Dans la logique de ses dé-finitions/méthodes élaborées à partir d'un vocabulaire qu'il a établi en 1973, l'artiste représenté par la galerie Perrotin, a imaginé une installation permanente et évolutive dans cette chambre toute de rose peinte, soit « une toile tendue sur châssis de la même couleur que le mur sur lequel elle est accrochée » !



Le propos de cette expérience baptisée "A vous de jouer" est de permettre aux hôtes d'arranger sur les murs, façon feuille blanche, des toiles mises à leur disposition. Les tableaux de formes et de dimensions différentes peuvent être ainsi accrochés librement sur les murs selon leurs envies.

Quand le visiteur quitte l'hôtel, un document lui est remis indiquant la date où il a actualisé une ou plusieurs dé-finitions/méthodes. Verdict ? Etre un acteur arty le temps d'une nuit ou plus... : galvanisant et participatif ! Une ré-création en somme!

www.hotelamourparis.fr