

**Perrotin**

*Perrotin et Nahmad Contemporary se partagent l'Estade de Georges  
Mathieu*

*June 2019*

## Perrotin et Nahmad Contemporary se partagent l'Estate de Georges Mathieu



Déjà associés pour représenter l'Estate de Hans Hartung, les galeries Perrotin (Paris, New York, Hongkong...) et Nahmad Contemporary (New York) viennent d'annoncer qu'elles gèrent désormais la succession du peintre français Georges Mathieu (1921-2012).

« Audacieux et expérimental, Mathieu est le fondateur de l'Abstraction lyrique et un pionnier de l'Action painting et de l'art performatif », ont déclaré Emmanuel Perrotin et Joe Nahmad, qui décrivent leur nouvelle collaboration comme « un défi passionnant qui redynamisera l'héritage de Georges Mathieu dans le monde ». Les galeries présenteront dans le cadre d'Art Basel des œuvres inédites de l'artiste, à travers notamment une présentation spéciale par la galerie Perrotin. Elles mettront à nouveau le peintre en avant à la foire Frieze Masters à Londres, en octobre, et à travers une rétrospective dans l'espace de la galerie Perrotin à Hongkong, en novembre.