



Simulation / © Photo: Altamash Urooj

PERROTIN DUBAI

La galerie Perrotin est heureuse d'annoncer l'ouverture d'une nouvelle galerie à Dubaï en 2022.

Déjà présente dans six villes – Paris, Hong Kong, New York, Séoul, Tokyo, Shanghai – la galerie continue d'étendre ses activités avec l'ouverture de cette nouvelle adresse pérenne au Moyen Orient.

Perrotin Dubaï sera opérée à la fois par la galerie Perrotin premier marché et Perrotin second marché, fondé par Tom-David Bastok, Dylan Lessel et Emmanuel Perrotin.

La galerie est située au sein du DIFC, centre névralgique de Dubaï, non loin de Christies, Sotheby's et d'autres galeries, à proximité de la plupart des meilleurs restaurants de la ville et de nombreux sites d'intérêt.

Ce nouvel espace de 100m² présentera des œuvres de premier marché d'artistes représentés par la galerie conjointement à des œuvres de second marché, activité récemment lancée avec succès et qui continue de se développer.

Perrotin Dubaï ouvrira ses portes courant 2022, une fois les travaux d'aménagement achevés.

Cette nouvelle galerie permettra de créer des connexions et de renforcer les liens de Perrotin avec le monde arabe, développés depuis de nombreuses années pour la promotion de ses artistes dans la région ; que ce soit par la participation aux foires de Dubai et d'Abu Dhabi, mais aussi avec des projets de grande envergure tels *Murakami-Ego* au ALRIWAQ de Doha ou encore l'installation *Alfa* de Jean-Michel Othoniel au National Museum of Qatar.

« Dubaï est à six heures d'avion des deux tiers de la population mondiale, c'est une ville très dynamique qui attire un public nouveau. Nous sommes toujours heureux de porter la voix de nos artistes à des publics qui n'ont pas toujours l'occasion de connaître leur travail. Toute la région développe des projets autour de l'art et nous souhaitons que nos artistes puissent y participer. »

Emmanuel Perrotin

« Nous sommes très enthousiastes à l'idée de déployer les activités de second marché de la galerie à Dubaï, et plus largement au Moyen Orient. Dubaï est une place très excitante et prometteuse pour le marché de l'art et la culture en général, nous sommes heureux de faire partie de cette aventure. »

Tom-David Bastok et Dylan Lessel