



Views of Elmgreen & Dragset's exhibition 'New Tenants' at Perrotin Matignon, 2021. Photo: Tanguy Beurdeley. © Elmgreen & Dragset. Courtesy Perrotin.

ELMGREEN & DRAGSET *NEW TENANTS*

19 Octobre — 20 Novembre

La galerie Perrotin est heureuse de présenter la dixième exposition d'Elmgreen & Dragset et la sixième à Paris.

Cette fois, le duo d'artistes investit l'espace de la galerie de Matignon avec une installation spécifiquement conçue pour l'espace de la galerie et un ensemble d'œuvres récentes.

De nouveaux locataires semblent avoir emménagé à la galerie. Dans la plus petite salle de cet espace, on peut lire sur la fenêtre : Sans rendez-vous, Massage, 35 euros de l'heure. À l'intérieur, les visiteurs peuvent rencontrer un corps allongé et déshabillé sur un banc de massage. Dans l'autre salle de la galerie, une série de sculptures qui a trait au corps est exposée. Des œuvres signatures du duo d'artistes telles qu'une paire de plongeurs, deux lavabos reliés l'un à l'autre et un pourtour de piscine en acier inoxydable adoptant la forme d'un noeud de Moebius sont également présentées.

Depuis plus de vingt-cinq ans, Michael Elmgreen et Ingar Dragset travaillent ensemble et abordent une grande variété de médiums. Ils créent des sculptures et des installations qui font souvent écho à l'esthétique minimaliste, mais abordent des questions actuelles, sociales et existentielles, en rapport avec l'espace public et les designs du quotidien, et avec la façon dont ceux-ci influencent notre comportement et notre état d'esprit. Leurs nouvelles œuvres sculpturales reflètent là encore l'intérêt constant de ces artistes pour nos interactions avec le contexte spatial.

October 19 — November 20

Perrotin is pleased to present the sixth solo exhibition of Elmgreen & Dragset in Perrotin Paris, and the tenth in collaboration with the gallery.

This time, the artist duo takes over the Matignon gallery with a site specific installation created for the gallery space and a series of recent works.

Some new tenants seem to have moved into Perrotin's Matignon space. In the smaller room of the venue one can read on the window: Walk-ins welcome - Massage, 35 euro per hour. Inside, viewers can encounter a body lying undressed on a massage bench. In the other room, a selection of bodily related sculptural works by Elmgreen & Dragset is on display. Signature pieces by the artist duo such as a pair of diving boards, two interconnected sinks and an outline of a Moebius shaped swimming pool in stainless steel.

Elmgreen & Dragset have worked together for more than twenty-five years, in a wide range of media. Whilst drawing from the aesthetics of Minimalism, the artist duo create sculptures and installations that both engage with current, social, and existential issues surrounding both public space and everyday designs, and how these influence our behavior and mindsets. Their new body of sculptural works continues the artists' ongoing interest in how we interact with spatial contexts.